

VERBALE N. 5

Estrazione tracce per la SECONDA PROVA del concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo indeterminato di n. 1 posto per il profilo di docente di prima fascia - CCNL "Istruzione e Ricerca" settore AFAM - per il settore artistico disciplinare ABAV01 - Anatomia Artistica - indetto dall'Accademia di Belle Arti di Macerata, Bando prot. n. 8002/17 del 17/11/2023. (Decreto Ministeriale 29 marzo 2023, n. 180)

L'anno 2024, il giorno 27 del mese di giugno, alle ore 09.00 nei locali dell'Accademia di Belle Arti di Macerata, in piazza Vittorio Veneto, 5 si è riunita la Commissione valutatrice del Concorso di cui al Bando prot. n. 8002/17 del 17/11/2023, nominata con D.D. n. 1252/17 del 12/02/2024, composta da:

- Prof.ssa Daniela Leoni, nella qualità di Presidente;
- Prof.ssa Daniela Rizzo, nella qualità di Componente;
- Prof. Maurizio Cesarini, nella qualità di Componente;
- Dott.ssa Giulia Lattanzi, nella qualità di Segretario Verbalizzante.

Preliminarmente la Commissione si era riunita per la predisposizione di n.3 tracce, ciascuna inserita in una busta piccola recante il timbro dell'Accademia di Belle Arti di Macerata e sigillata e siglata dal Presidente della Commissione; le tre buste vengono inserite in una busta grande recante il timbro dell'Accademia di Belle Arti di Macerata e sigillata, affinché l'argomento estratto sarà oggetto di discussione per ciascun candidato.

Alle ore 09.00 si procede all'identificazione dei candidati ammessi alla seconda prova mediante documento di riconoscimento.

Alle ore 09.06, il Presidente invita tra i candidati presenti un volontario che procede al sorteggio della traccia. Il candidato Fratini Roberta sorteggia la traccia. Un secondo candidato assiste da vicino alle operazioni di sorteggio.

Il Presidente dà atto che la prima busta estratta è di seguito contraddistinta come "Prima traccia estratta".

Il Presidente della Commissione procede all'apertura e alla lettura della traccia estratta e successivamente all'apertura e alla lettura delle tracce non estratte utili alla prova.

Nel rispetto della massima trasparenza della procedura, vengono di seguito testualmente riportate le tracce:

Prima busta: Traccia estratta: "Anatomia dell'abito: il corpo, il luogo, l'arte".

Seconda busta: "Traccia non estratta: "Tessuti - muscoli: linee dinamiche." Terza

busta: Traccia non estratta: "Corpo: abitare l'abito".

La Commissione ricorda ai candidati che sono convocati per lo svolgimento della seconda prova il 28.06.2024 presso l'Accademia di Belle Arti di Macerata, piazza Vittorio Veneto n.5, come stabilito nel D.D. prot. n. 4947/17 del 10/06/24. Il Presidente ricorda altresì che l'assenza del candidato nel giorno e all'orario di

convocazione comporta l'esclusione de candidato medesimo per rinuncia. La seconda prova si terrà presso Aula Marangoni, piazza Vittorio Veneto, 5.

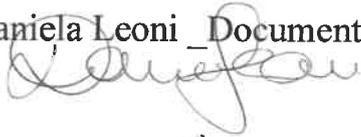
Alle ore 09:17 la Commissione dichiara chiusa la seduta.

La Commissione autorizza la pubblicazione del presente verbale, con l'avvertenza, nel rispetto della normativa sulla privacy, che i nominativi dei candidati non siano riconoscibili.

Letto, approvato e sottoscritto.
Macerata, 27.06.2024

La Commissione

Presidente: Prof.ssa Daniela Leoni _ Documento firmato agli atti dell'Accademia _



Componente: Prof. ssa Daniela Rizzo _ Documento firmato agli atti dell'Accademia _



Componente: Prof. Maurizio Cesarini _ Documento firmato agli atti dell'Accademia _



Segretario Verbalizzante: Dott.ssa Giulia Lattanzi _ Documento firmato agli atti dell'Accademia

